

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Романовская средняя общеобразовательная школа р.п. Романовка
Романовского района Саратовской области
имени полного кавалера орденов Славы И.В.Серещенко
Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «ТОЧКА РОСТА»

Принята на заседании
педагогического совета
Протокол № 8
от « 19 » 05 2025г.

«Утверждаю»
Директор МОУ Романовская СОШ
имени И.В.Серещенко
С.А. Семенова
Приказ № 135 от « 20 » 05 2025г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ КРАТКОСРОЧНАЯ ПРОГРАММА

«Компьютерный художник»

Направленность: техническая

Срок реализации: 1 месяц

Возраст обучающихся: 7-14 лет

Автор-разработчик:

Кряхов Виталий Николаевич,
педагог дополнительного образования

с. Мордовский Карай,

2025 г.

1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной программы

1.1. Пояснительная записка

Краткосрочная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Компьютерный художник» **технической направленности** дает возможность организовать познавательный досуг детей 7-14 лет в летний период на базе детского оздоровительного лагеря дневного пребывания в филиале МОУ Романовская СОШ имени И.В.Серещенко в с. Мордовский Карай.

Актуальность программы.

Компьютерные технологии дают детям раскрыть свой творческий потенциал в рисовании, воплотить идеи с помощью современных средств изображения. Особенность растровых и векторных графических редакторов позволяет имитировать как настоящие – реальные материалы живописи, графики, так и создавать совершенно иные по технике и стилю картины.

Педагогическая целесообразность программы. Педагогическая целесообразность программы отражается в развитии художественных и технических способностей, профильной ориентации детей. Обучающиеся включаются в современные компьютерные технологии, что предполагает их погружение в мир искусства в роли художника, дизайнера, архитектора, не требуя при этом материалов, которые порой детям недоступны.

Новизна, отличительные особенности программы.

Новизна программы состоит в том, что она является краткосрочной, рассчитана на реализацию в летний каникулярный период. В программе может принять участие любой ребенок соответствующего возраста, вне зависимости, посещал ли он ранее какие-либо занятия. Программа состоит из 8 занятий, каждое занятие имеет определенную направленность – создание отдельного рисунка, способа работы.

Адресат программы. Программа «Компьютерный художник» адресована детям от 7 до 14 лет. В группу принимаются дети, посещающие детский оздоровительный лагерь дневного пребывания на базе школы.

Возрастные особенности:

Младший школьный возраст (7-10 лет) - это возраст, когда происходит активное формирование личности. Дети включаются в новые для них виды деятельности и систему межличностных отношений в ученическом коллективе, изменяется отношение к обязанностям, тем самым зарождаются характер и воля, увеличивается круг интересов, выявляются и развиваются способности. В младшем школьном возрасте учебная деятельность становится ведущей. Общими характеристиками всех познавательных процессов ребенка являются их произвольность, продуктивность и устойчивость.

Средний школьный возраст (11-14 лет) - переходный возраст от детства к юности, характеризующийся глубокой перестройкой организма. Психологическая особенность данного возраста - это избирательность внимания. Дети откликаются на необычные, захватывающие дела и мероприятия, но быстрая переключаемость внимания не дает возможности сосредотачиваться долго на одном и том же деле. Однако, если создаются трудно преодолеваемые и нестандартные моменты, ребята занимаются работой с удовольствием и длительное время, поскольку им нравится решать проблемные ситуации, находить сходство и различие, определять причину и следствие.

Количество учащихся: 12 - 18 человек.

Срок реализации программы – 1 месяц (8 часов).

Режим занятий: 1 раз в неделю по 2 учебных часа по 45 минут с 10 минутным перерывом.

Форма обучения: очная.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: организация и проведение интересного содержательного досуга для детей, способствующего раскрытию и развитию их интеллектуального, физического, творческого потенциала, развитию интереса к народному творчеству, его традициям и наследию посредством компьютерных технологий.

Задачи программы:

Обучающие:

- обогащение детей знаниями в области изобразительного искусства и средств художественной выразительности;
- расширение представлений о роли информационных технологий в развитии современного общества;
- расширить представление о целостности культурного наследия России, познакомить с культурными традициями, творчеством через развлекательно-познавательные мероприятия.
- приобщение к проектно-творческой деятельности.

Развивающие:

- развитие познавательной, творческой и технической деятельности у обучающихся;
- развивать интерес детей к познавательному досугу;
- развивать коммуникативные навыки, умение сотрудничать, включаться в коллективную деятельность.

Воспитательные:

- воспитание коммуникативных навыков, умение работать в команде;
- воспитание эстетического и художественного вкуса;
- воспитание информационной культуры;
- снятия напряжения, блоков и зажимов, уровня тревожности, агрессии;
- воспитывать гордость за духовно-нравственные ценности национальной культуры;
- формировать потребность в ведении здорового и безопасного образа жизни.

Планируемые результаты освоения программы

Предметные результаты:

- Овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира, уважение к народным традициям;
- Участие и успешность детей в игровых, развивающих мероприятиях повышение социальной активности, уверенности в своих силах.

Метапредметные результаты:

- Развитие творческой активности, формирование информационной культуры.
- Умение проявлять инициативу и самостоятельность на занятиях.
- Умение взаимодействовать в коллективе, доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.

Личностные результаты:

- Проявление бережного отношения к природному, историческому, культурному наследию, сохранению исторической памяти.
- Стремление к разумной организации своего свободного времени;
- Общее оздоровление детей, укрепление их здоровья.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№	Разделы программы	Количество часов			Форма контроля
		Теория	практика	всего	

1.	Вводное занятие. Правила поведения и техники безопасности в компьютерном кабинете	1		1	
2.	Компьютер и его устройства	0,5	0,5	1	Собеседование, опрос, наблюдение
3.	Графический редактор Paint	1	5	6	Собеседование, опрос, наблюдение
	Итого	2,5	5,5	8	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Правила поведения и техники безопасности в компьютерном кабинете (1 час).

Теория. Знакомство с кабинетом, а также с правилами поведения в кабинете.

Раздел 2. Компьютер и его устройства (1 час).

Теория (0,5 часа). Знакомство с компьютером и его основными устройствами.

Практика (0,5 часа). Демонстрация возможностей компьютера и непосредственно того, что они будут делать на занятиях.

Раздел 3. Графический редактор Paint (6 часов).

Теория (1 час). Знакомство с графическим редактором, его основными возможностями, инструментарием программы.

Практика (5 часов). Составление рисунков на заданные темы. Меню программы.

1.4. Формы контроля

Оценка результатов освоения программы производится в форме собеседования, педагогического наблюдения, опроса.

1.5. Календарный учебный график (Приложение № 1)

Количество учебных недель – 4

Количество учебных дней – 4

Учебный период - июнь.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение программы

Основные методы обучения:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.);
- наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.);
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Форма организации деятельности учащихся на занятиях:

- фронтальная - одновременная работа со всеми учащимися;
 - индивидуально-фронтальная - чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
 - групповая - организация работы в группах.
 - индивидуальная - индивидуальное выполнение заданий, решение проблем и др.
- Работы с компьютером могут проводиться в следующих формах. Это:

- собеседование – ведется диалог между педагогом и детьми.
 - демонстрационная – работу на компьютере выполняет педагог, а дети наблюдают.
 - фронтальная – недлительная, но синхронная работа детей по освоению или закреплению материала под руководством педагога.
 - самостоятельная – выполнение самостоятельной работы с компьютером.
- Педагог обеспечивает индивидуальный контроль за работой учащихся.
- творческий проект – выполнение работы на протяжении нескольких занятий.
- С целью эффективности реализации программы в целом целесообразно использовать такие методы и технологии:
- информационно-развивающие (лекции, рассказы, беседы, просмотр учебных видеофильмов, книг, демонстрация способов деятельности педагога);
 - практически – прикладные (освоение умений и навыков по принципу «делай как я»);
 - методы контроля и самоконтроля (самоанализ, анализ участия в конкурсах, анализ действия на практических занятиях.)

2.2. Условия реализации программы

1. Материально-техническое обеспечение программы:

- компьютерный класс с компьютерами типовой конфигурации;
- сканер;
- принтер;
- проектор.

2. Программное обеспечение:

- операционная система Windows 2000 или более высокой версии;
- программа PowerPoint;
- редакторы графики и иллюстраций Paint, Picture Manager, Paint.NET, Picasa;
- программа Windows Movie Maker.

3. Кадровое обеспечение: педагог дополнительного образования, имеющий высшее образование, владеющий необходимой методикой обучения в рамках его должностных обязанностей.

2.2. Оценочные материалы

- мониторинг удовлетворённости детей участием в занятиях. (приложение 2)
- диагностика эмоционального фона в начале и в конце занятия/ мероприятия: беседа, отзывы, наблюдение.
- количественные показатели (охват участников занятия/мероприятий).
- социальные показатели (заинтересованность детей).

Список литературы

Для педагога:

1. Бесчастнов Н.П. Графика натюрморта. М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2008
2. Бесчастнов Н.П. Графика пейзажа. М.: Гуманитарный издательский центр «Владос», 2005
3. Джейсон Саймонс/ Настольная книга дизайнера. Обработка иллюстраций. – М.: АСТ, Астрель, 2007
4. Дюбоск Д. Как рисовать перспективу/ Минск, ООО «Поппури», 2001
5. Паранюшкин Н. В. Композиция: теория и практика изобразительного искусства. Ростов н/Д: Феникс, 2005

6. Турлюн Л. Н. Компьютерное искусство в мировой художественной культуре//Alma mater (Вестник высшей школы). 2011 № 11 (декабрь)

Для детей и родителей:

1. Турлюн Л. Н. Имитация традиционной живописи и графики средствами компьютерной график//В мире научных открытий. 2012. № 4.3. С. 272–281.
2. Хэммонд Л. Учимся рисовать животных/ Пер. с англ. Минск, ОО «Поппури», 2002
3. Фернадес А. Рисунок для модельеров. Москва, Арт – родник, 2007
4. Яцук О. Основы компьютерного дизайна на базе компьютерных технологий. СПб, Питер, 2004

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Компьютерный художник»

№	Дата	Тема занятия	Форма занятия	Количество часов		Место проведения	Форма контроля
				Теория	Практика		
1		Вводное занятие		1			
		Знакомство с кабинетом, а также с правилами поведения в кабинете.	Комбинированное	1		Кабинет формирования цифровых и гуманитарных компетенций	Собеседование, опрос
2		Компьютер и его устройство		0,5	0,5		
		Знакомство с компьютером и его основными устройствами. Демонстрация возможностей компьютера и непосредственно того, что они будут делать на занятиях.	Беседа, презентация	0,5	0,5	Кабинет формирования цифровых и гуманитарных компетенций	Собеседование, опрос, наблюдение
3		Графический редактор Paint		1	5		
		Составление рисунков на заданные темы. (Участие в акциях: «День защиты детей», «В каждом рисунке солнце», «День России», «Окна России», «День памяти и скорби», «Рисуем эмблему олимпийских игр», «Рисуем талисманы олимпийских игр 2014 года», «Голубь мира»)	Беседа, презентация, самостоятельная работа	1	5	Кабинет формирования цифровых и гуманитарных компетенций	Собеседование, опрос, наблюдение
		ИТОГО		8			

Мониторинг уровня удовлетворённости учащихся работой центра «Точка роста»

Внимательно прочитай вопросы, выбери один ответ, который ты считаешь наиболее подходящим.

№	Вопрос	Да	Нет	Не знаю
1	Тебе нравится школа, в которой ты занимаешься?			
2	Тебе интересно ходить на занятия в центр «Точка роста»?			
3	На занятиях ты узнаешь много нового и интересного?			
4	Тебе нравятся преподаватели центра «Точка роста»?			
5	Объяснения преподавателей на занятиях тебе понятны?			
6	Пойдете ли вы на следующий год на занятия в центр «Точки роста» по данному направлению?			